

# オペラを楽しむ サロンコンサート

オペラの魅力に触れ、親しんでいただくコンサート  
楽曲解説・プロット解説のナレーション付き

今回のお題

ヴェルディの<喜><怒><哀><楽>

## コンテンツ

村一番の器量よしの才女に片思いする、何のとりえもない男  
飲めば誰をも魅了するという妙薬(?)を飲んでみた  
すると、あら不思議、その思いが成就? …でも、その真相は?

え?これみんなヒロインは死んじゃうの?  
かわいそうなお話ばかり  
それがオペラのお約束なのですね

誰もが知ってるお気楽な曲  
でも、こんな恐ろしい使われ方をされているなんて  
あまり知られていない有名曲の秘密

<喜>椿姫より <怒>ルイザ・ミラーより <哀>運命の力より <楽>リゴレットより  
愛の妙薬より トスカより 道化師より  
カルメン間奏曲 カヴァレリア・ルスティカーナ間奏曲

藤田雅之 (テノール) 大森美樹 (ピアノ)  
古賀麗 (ピアノ) 藤田愛可 (ナレーション)

2024年10月12日 (土) 14:00開演 (13:30開場)

和光音楽アカデミー マジヨルカホール

福岡市営地下鉄空港線 室見駅 徒歩1分

入場無料

令和6年度福岡市市民芸術祭参加  
後援：福岡市・(公財)福岡市文化芸術振興財団

お問い合わせ：[mfjt@a1.rimnet.ne.jp](mailto:mfjt@a1.rimnet.ne.jp) 藤田